

PÁGINA DE INTERCAMBIO TEÓRICO sobre la obra de
Jose Luis de la Mata Impuesto

XVII www MINTEGIA

II.- TAREA:

7.- En este boletín recogemos el artículo de Jose Luis de la Mata trabajado durante el mes de febrero

“Arte y Comportamiento Significativo”

editado en www.joseluisdelamata.com, apartado de **Diagnóstico de la Intencionalidad Estética**.

8.- El material de Jose Luis de la Mata que trabajaremos durante el mes de marzo será **“Arte y Comportamiento Significativo”** editado en el apartado de **Diagnóstico de la Intencionalidad Estética** de la página web www.joseluisdelamata.com.

www.joseluisdelamata.com
www.enlacezapatista.ezln.org.mx
 Donde aparezcan estos símbolos interactivos, las sillitas nos conducirán encartadas a sus enlaces correspondientes. En este boletín hay **9**.
INTERACTIVIDAD ¡Transítadlos!

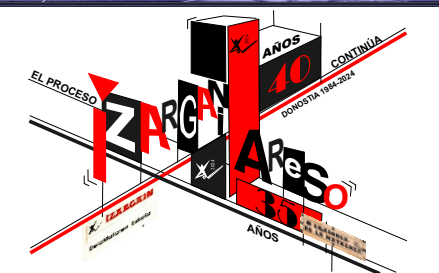
XIX. OMENALDIA 2025eko otsailaren 23an Igandean 11etan **Areso Natarroa**



SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA
EL ACOSO



Antzezpena Teatro



EL PROCESO IZARGAIN 40 AÑOS CONTINUA
 DONOSTIA 1984-2024



SIEMPRE NOS QUEDARÁ



XIX. OMENALDIA
EL ACOSO



Antzezpena Teatro



ENCUENTROS



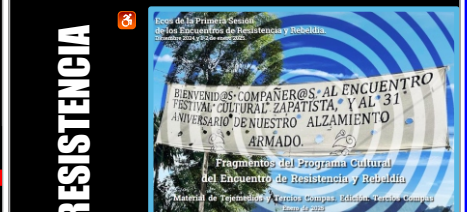
ENCUENTROS



DE



MAÑANA



RESISTENCIA



Y REBELDIA

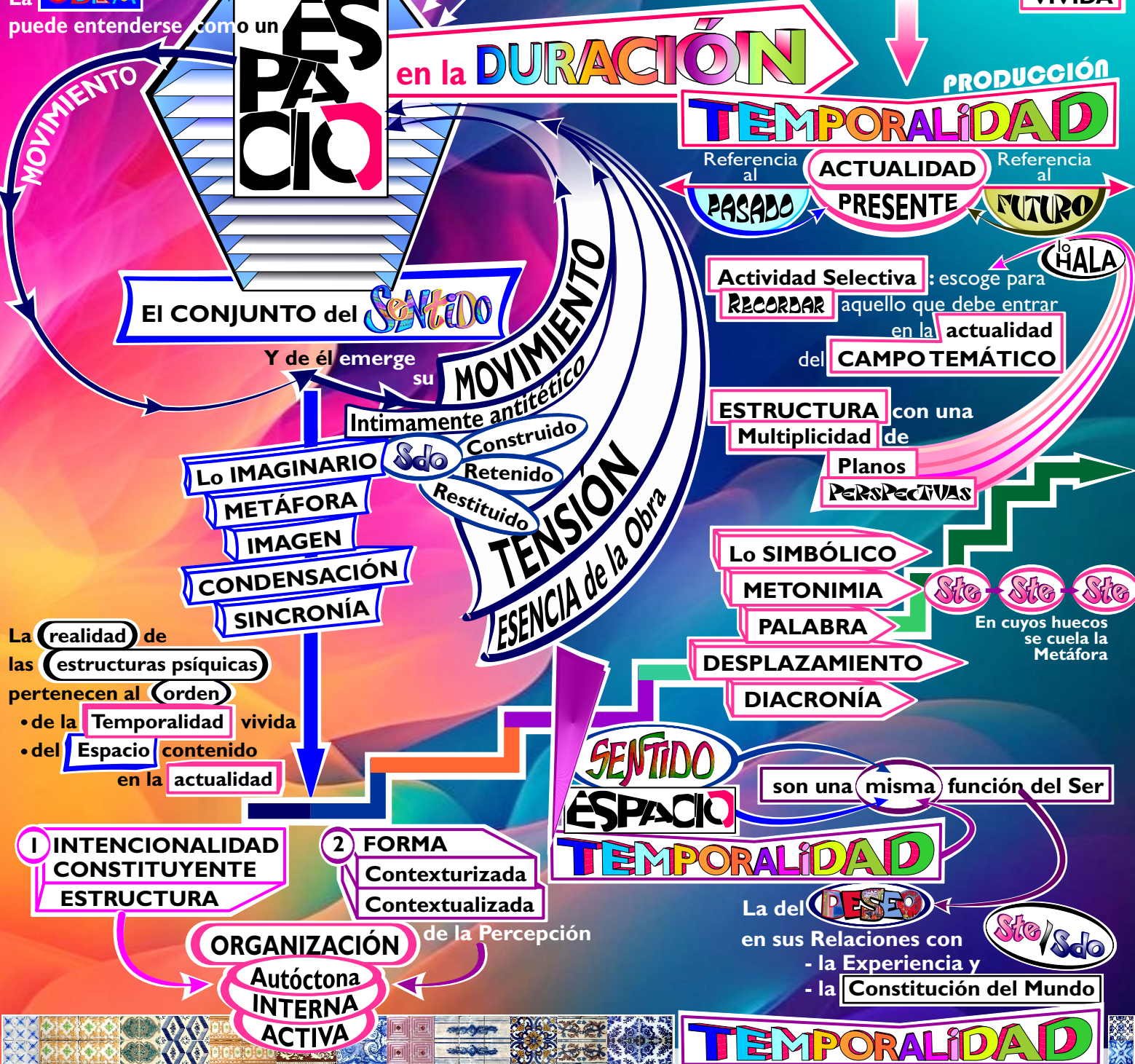


EZLN

FORMAS de ORGANIZACIÓN
ESQUEMAS DINÁMICOS
ESTRUCTURAS

Cada **Acto Constitucional** implica
1 una **INFRAESTRUCTURA INCONSCIENTE**
2 una **ESTRUCTURACIÓN de la ACUALIDAD VIVIDA**

La **OBRA** puede entenderse como un



La **realidad** de las **estructuras psíquicas** pertenecen al **orden**

- de la **Temporalidad** vivida
- del **Espacio** contenido en la **actualidad**

- 1 **INTENCIONALIDAD CONSTITUYENTE ESTRUCTURA**
- 2 **FORMA Contexturizada Contextualizada**

Dos tipos de **MEMORIA** → Dos dimensiones del Ser Psíquico

TEMPORALIDAD hunde sus raíces en el olvido y el Inconsciente

1 Como **ACTUALIDAD** de **lo VIVIDO** la **MEMORIA** suministra a esta Actualidad **POTENCIAL** aquello que **requiere** todavía del **PASADO**

Lo que está contenido inconscientemente como **POTENCIAL** (excluido o implicado en la **selección** momentánea de lo Vivido).

2 Como Sistema de la **PERSONALIDAD** la **MEMORIA** recoge la historia del Yo

Lo que está contenido como por las fuerzas del Yo. **DETERMINANTE RECHAZADO**